

AGOSPECTACLE VOUS PRÉSENTE



LA COMPAGNIE



Orchestre
de tambourinaires

Booking : Hugues Julien
hugues.ago@orange.fr
06 50 10 40 99

Responsable artistique : Aldo Zein
asso.ago@orange.fr
06 61 43 35 55

WWW.AGOSPECTACLE.COM



CONDITIONS 2015

LA COMPARSITA

Orchestre Jubidéambulateur Tout-terrain



« Les dix musiciens du groupe crée il y a cinq ans, ont travaillé avec diverses formations cubaines et l'orchestre national folklorique de Cuba . C'est sur ces rythmes Cubains que La Comparsita cloturera la soirée du Festival de cuivres à Chambray les Tours »

La Nouvelle République

Ses chants éveillent nos sens , des voix publiques s'élèvent et répandent sur la foule une atmosphère aux accents des trottoirs de la Havane .

Une des seules formations en France à proposer un répertoire cubain et Portoricain ; la Comparsita est un orchestre énergique qui fait monter la température, délie le visage des passants ; qui se muent en choristes et danseurs le temps d'une déambulation !

S'inspirant des ambiances chaudes et délirantes du carnaval Cubain ; la Comparsita va être en grande partie responsable du micro-climat tropical qui va sévir lors de vos événements ! Créée en 2002, elle est composée de percussionnistes, trompettistes et danseuses, tous habités par le même objectif , faire connaître et partager dans la bonne humeur une culture qu'ils ont eux mêmes découverts sur place en côtoyant les maîtres du style !! avec l'ensemble national folklorique, le Cojunto Follklorico nacional de Cuba !
CAMINA LA COMPARSITA !

« La Comparsita est composée de neuf artistes musiciens qui ont promené leurs déambulations carnavalesques et festives au festival de rue de Morlaix, aux jeudis de Brest et aux Vieilles Charrues . Dans un répertoire Cubain plein de bonheur... »

République du centre Ouest

Francis Genest · BOKU
Aurore Fernandez · BOMBO
Olivier De Roo · CAISSE CLAIRE
Christophe Charlet · TROMPETTE
Aldo Zein · BOKU
Magali Chevallier · DANSEUSE
Claude Millet · TROMPETTE
Laurent Desvignes · TROMPETTE
Gilles Chauprade · CONGA · CAMPANA



Booking : Hugues Julien
hugues.ago@orange.fr
06 · 50 · 10 · 40 · 99

Responsable artistique : Aldo Zein
asso.ago@orange.fr
06 · 61 · 43 · 35 · 55

WWW.AGOSPECTACLE.COM



« La Comparsita a emballé la foule...
Sur des airs de musique cubaine et
portoricaine, les villageois ont passé une
agréable soirée lors du marché nocturne
à Château la Vallière, samedi dernier.
Ce groupe Tourangeau a animé avec Brio
la soirée : tenue et musique colorées pour
une vraie soirée estivale... »

La nouvelle République



La Comparsita à jouée plus de 150 concerts à travers la France et l'étranger. Des *Vieilles Charrues* (Carhaix) aux fêtes populaires, de *La fête de l'huma* (Paris) aux festivals de Jazz, les carnivals, les mariages, les Team building et bien d'autres dont voici quelques exemples : *San Padrón* (La Havane, Cuba), *Nevers d'Jazz*, *Le Mans Fait son Cirque*, *Estijazz* (Cholet), *Jazz en Touraine*, *Les Jeudis du Port* (Brest), *Les Arts de la Rue* (Morlaix), *Músicas de Cuba* (Chédigny), *Les Nuits d'Été* (Caen), *Jazz en Sancerre*, *Festival des Musiques du Monde* (Vivonne), *Notes à Belle-Isle* (Belle-Isle-en-Mer), *Chinon en Jazz*, *Rencontres Folkloriques Internationales* (St-Avertin), *Fête du Port* (St-Gilles-Croix-de-Vie), *Festival Chambray-en-Mai*, *La 25^e Heure du Livre* (Le Mans), *Festival Changé d'Air*, *Fête Nationale* (Ile d'Yeu, Villedieu-sur-Indre), carnivals (Le Croisic, Alençon, Angers, Le Mans, Ste-Maure, La Tranche-sur-Mer, Bressuire, Arnage, Scaer...), *Fête de la Musique* (Franconville, Ermont, Paris, Bourges...), *Maubeuge* (Championnats du Monde de Parachutisme), *Fête des Géants* (Saumur), etc.

LA PRESTATION

Durée du spectacle

2h avec possibilité de répartir ce temps sur une journée
Effectif

La Comparsita propose plusieurs formules pour s'adapter au budget de vos structures, elle se déplace à partir de 5 musiciens jusqu'à 8 musiciens et 4 danseuses selon vos volontés.
Prestation fixe ou déambulation (intérieur ou extérieur).

CONDITIONS FINANCIÈRES

Le coût de la prestation et des frais de transport sont établis sur demande d'un devis en fonction du nombre de musiciens souhaité. Les contrats sont mis en place par nos soins, **AGO Spectacle** vous décharge de toute la partie administrative ; titulaire de la licence du spectacle, elle est à même de gérer la rémunération de ses artistes...

TECHNIQUE

Nous vous demanderons de mettre à disposition au moins une loge (si possible deux espaces Homme/Femme) chauffée, équipée d'eau et d'électricité ainsi qu'un miroir pour le maquillage des danseuses, le tout fermant à clef.
Deux places de parking prévues non loin des loges.

CONDITIONS D'ACCUEIL

Elles varient en fonction de la nature et des horaires de la prestation. Si nécessaire hébergements convenables ainsi que des repas chauds et équilibrés (pas de Fast Food).

« La déambulation sur le port allant bon, les Brestoïses se sont laissés porter par les rythmes entraînants de la Comparsita, fanfare cubaine et portoricaine. Des voix s'élevaient au-dessus de la foule, portant haut les chœurs aux accents de trottoirs de la Havane et de San Juan. »

Ouest France